

Repères biographiques

1945 Naissance le 14 juillet à Caluire-et-Cuire (Rhône).

1962 Stagiaire à l'agence Dalmas.

1963-1964 Représentant à l'agence Holmès-Lebel.

1965 Service militaire.

1966-1968 Archiviste d'Henri Cartier-Bresson puis directeur des archives de l'agence Magnum, Paris.

1968 Iconographe et collaborateur des Éditions Rencontre.

1969 Voyage en Inde.

1970-1971 Création et direction de l'agence Vu et de la galerie Rencontre, Paris.

1972 Correspondant iconographe de *Photo-Magazine* à New York.

1973-1975 Acheteur d'art chez Publicis Conseil, Paris.

1975 Chargé de mission pour les expositions inaugurales et le service photo du département des arts plastiques du Centre Georges Pompidou.

1976 Épouse Véronique Mager.

1976-1978 Premier directeur de la Fondation nationale de la photographie.

1978-1980 Conseiller pour la photographie au Centre Georges Pompidou.

1980 Naissance de sa fille Aliette.

1981 Voyage en Égypte, Toscane, Hongrie, Ceylan, Autriche. Expositions collectives à la Galerie de France et à la galerie Zabriskie, Paris.

1982 Publie *Chefs-d'œuvre des photographes anonymes. Collection de Jean Henry*, Éditions Hachette, Paris. Exposition personnelle à la galerie Texbraun et exposition collective «Photographie France aujourd'hui», ARC/Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, dans le cadre du Mois de la photo.

1983-1984 Voyage en Égypte.

1984 Exposition «Pierre de Fenoÿl», Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou. Missionné par la DATAR pour photographier les paysages ruraux traditionnels français. S'installe à L'Isle-sur-Tarn.

1985 S'installe au château de Corduriès à Castelnau-de-Montmiral. Naissance de son fils Louis-Félix. Crée La Multiplication Photographique. Nommé chevalier des Arts et Lettres.

1986 Exposition «Pierre de Fenoÿl. Chronophotographies» à la Bibliothèque nationale, Paris. Édite des portfolios en phototypie de Bernard Birsinger, Alain Ceccaroli, Yves Guillot, Gérard Dalla Santa et Magdi Senadji, en coédition avec le FRAC Midi-Pyrénées.

1987 Exposition «Pierre de Fenoÿl. Photographe et phototypiste», galerie Arena, Arles. Décède le 4 septembre d'une crise cardiaque.



Pierre de Fenoÿl photographié par Georges Tourdjman en 1975 à Arles